

Report finale

Analisi dei feedback dei giovani partecipanti



"Edushow" è un progetto promosso dall'Associazione per la mobilitazione sociale, in partenariato con Rock10elode e il Liceo "E. Basile" di Palermo nell'ambito del programma Erasmus+.

Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Introduzione

Le conclusioni del progetto **Edushow** evidenziano il suo valore educativo e trasformativo, in piena coerenza con gli obiettivi generali del programma Erasmus+ e, in particolare, dell'azione KA154 – Attività di partecipazione dei giovani. Questa specifica azione promuove l'empowerment dei giovani, la loro partecipazione attiva alla vita democratica, l'inclusione sociale e il rafforzamento del senso di appartenenza all'Unione Europea, attraverso attività innovative che stimolino il pensiero critico, la creatività e la collaborazione. Edushow ha incarnato pienamente questi obiettivi, offrendo ai giovani un'opportunità concreta per sviluppare competenze trasversali, civiche e artistiche, promuovendo un approccio educativo che integra la crescita personale con la sensibilizzazione verso temi di rilevanza sociale, come la sostenibilità ambientale e la responsabilità civica.

Attraverso l'utilizzo del teatro come strumento formativo, i partecipanti hanno potuto acquisire consapevolezza del proprio ruolo come cittadini attivi, sviluppare capacità di collaborazione e comunicazione e rafforzare la loro autostima, contribuendo in modo significativo al miglioramento delle proprie competenze chiave, in linea con le priorità del programma Erasmus+ di potenziamento delle competenze utili per la vita e il lavoro. Inoltre, il progetto ha sostenuto l'inclusione di giovani provenienti da contesti diversi, rafforzando la coesione sociale e promuovendo valori di rispetto, uguaglianza e solidarietà.

Un elemento distintivo di Edushow è stata l'integrazione di attività su più livelli, che hanno ampliato l'impatto formativo e sociale del progetto. I **laboratori locali** hanno offerto ai giovani un ambiente stimolante per sviluppare competenze pratiche e approfondire tematiche di interesse collettivo, utilizzando il teatro come strumento educativo per affrontare questioni complesse. Parallelamente, i **confronti tra giovani di scuole diverse** hanno arricchito il percorso, promuovendo il dialogo interculturale e il rispetto delle diversità, elementi fondamentali per costruire una società più inclusiva. L'incontro con **decisori politici ed esperti** ha rappresentato un'occasione unica per i partecipanti di confrontarsi con figure chiave della società, rafforzando la consapevolezza delle sfide e delle opportunità legate alla partecipazione democratica e alla cittadinanza attiva. Questi momenti hanno stimolato il senso critico dei giovani e creato un dialogo intergenerazionale su temi di interesse comune, come la sostenibilità ambientale e il ruolo del singolo nella comunità.



Edushow ha rappresentato un modello pratico per il raggiungimento degli obiettivi dell'azione KA154, offrendo ai giovani un'occasione concreta di partecipare alla vita pubblica attraverso un'esperienza educativa e creativa che li ha coinvolti attivamente nella realizzazione di attività con un impatto diretto sulla comunità locale attraverso la loro creatività e arte. Lo spettacolo educativo ideato e realizzato dai giovani partecipanti, momento culminante del progetto, ha permesso di sensibilizzare la comunità su temi importanti, creando un dialogo tra generazioni e favorendo la diffusione dei valori europei di partecipazione, sostenibilità e inclusione. Nonostante alcune criticità legate alla durata e al coordinamento logistico, come si evidenzierà nel presente report, Edushow ha dimostrato come le azioni finanziate dal programma Erasmus+ possano essere uno strumento potente per trasformare la vita dei giovani, migliorare le loro competenze, aumentare la loro partecipazione attiva nella società e stimolare riflessioni collettive per un cambiamento positivo. Con un potenziamento della durata e una pianificazione ancora più accurata, il progetto può diventare un esempio replicabile e un modello di eccellenza per future iniziative Erasmus+ dedicate alla partecipazione giovanile, utilizzando la metodologia sperimentata anche su altri temi.



Obiettivi

Il progetto Edushow ha rappresentato un'esperienza unica, coinvolgendo giovani partecipanti in un percorso educativo basato sull'arte, il teatro e il lavoro di gruppo. Questo approccio innovativo ha permesso di sviluppare competenze trasversali, promuovere la crescita personale e sensibilizzare su temi fondamentali, come la sostenibilità ambientale e l'impegno civico.

Il progetto edushow si è basato su un modello educativo innovativo, con obiettivi multidimensionali volti a integrare la crescita personale, lo sviluppo di competenze trasversali e la sensibilizzazione civica. Gli obiettivi principali, articolati in diverse aree, hanno garantito un impatto positivo sui partecipanti e sulla comunità.

Sviluppo di competenze trasversali

Uno degli obiettivi chiave del progetto è stato quello di fornire ai partecipanti strumenti pratici per affrontare situazioni personali e sociali con maggiore sicurezza ed efficacia. Le competenze trasversali sviluppate includono:

- comunicazione efficace: aiutare i giovani a esprimersi chiaramente e a migliorare le capacità di ascolto attivo.
- collaborazione e lavoro di squadra: promuovere la capacità di cooperare con gli altri, gestire conflitti e raggiungere obiettivi condivisi;
- problem-solving e pensiero critico: stimolare la creatività e la capacità di risolvere problemi in modo collaborativo;
- gestione delle emozioni: favorire una maggiore consapevolezza emotiva e lo sviluppo di strumenti per affrontare lo stress e situazioni difficili.

Crescita personale

Il progetto ha puntato a far emergere il potenziale personale di ogni partecipante, offrendo un contesto sicuro in cui mettersi alla prova e superare le proprie paure. Gli obiettivi personali includono:

- rafforzare l'autostima: aiutare i giovani a riconoscere il proprio valore e a credere nelle proprie capacità;
- superare la timidezza: favorire un'esposizione graduale alle dinamiche di gruppo e alla comunicazione pubblica per ridurre le barriere emotive;
- incoraggiare l'iniziativa personale: promuovere l'autonomia e la proattività, spingendo i partecipanti a prendere decisioni e assumersi responsabilità.

Promozione dell'impegno civico

Edushow ha inteso educare i partecipanti a essere cittadini attivi e responsabili, con una particolare attenzione ai temi dell'impegno sociale e della sostenibilità ambientale. Gli obiettivi civici includono:
Sviluppare la consapevolezza sociale: sensibilizzare i giovani sull'importanza della responsabilità verso la comunità e l'ambiente.

- promuovere il valore della partecipazione attiva: insegnare che ogni azione, anche piccola, può contribuire a un cambiamento positivo nella società;
- sensibilizzare su tematiche ambientali: approfondire argomenti come il riciclo, la riduzione degli sprechi e la tutela delle risorse naturali, utilizzando il teatro come strumento di comunicazione.

Sviluppo di competenze artistiche

Attraverso l'uso del teatro, Edushow ha integrato l'arte come mezzo per sviluppare capacità personali e collettive.

Gli obiettivi artistici includono:

- esplorare nuove forme di espressione: utilizzare la recitazione, la scrittura creativa e l'improvvisazione per ampliare le modalità di comunicazione;
- incoraggiare la creatività: stimolare il pensiero originale e la capacità di creare contenuti significativi;
- favorire la capacità di rappresentare tematiche complesse: usare il teatro come veicolo per affrontare questioni sociali e ambientali, rendendole accessibili al pubblico.



Sensibilizzazione della comunità

Un obiettivo importante del progetto è stato quello di coinvolgere la comunità locale attraverso spettacoli e incontri, creando un dialogo tra i giovani e il pubblico. Gli obiettivi specifici includevano: Diffondere messaggi educativi e sociali: portare al pubblico riflessioni su temi come la sostenibilità, la responsabilità civica e l'importanza della collaborazione.

Creare una rete di supporto intergenerazionale: favorire l'interazione tra giovani, insegnanti, genitori e altre figure significative.

Valorizzare l'impatto del teatro come strumento educativo: dimostrare come l'arte possa essere un mezzo potente per ispirare cambiamento e consapevolezza.

Il progetto ha mirato anche a raggiungere alcuni obiettivi complementari che hanno arricchito l'esperienza dei partecipanti:

- migliorare le competenze digitali: documentare le attività e utilizzare strumenti digitali per la promozione e la diffusione degli spettacoli;

- insegnare il rispetto per la diversità: attraverso il lavoro di gruppo, i partecipanti hanno imparato a collaborare con persone di background diversi, valorizzando le differenze come una risorsa;
- preparare i giovani alla vita futura: trasmettere competenze utili sia per il percorso scolastico che per la loro futura vita professionale.

Risultati quantitativi

I dati raccolti attraverso questionari finali hanno evidenziato il successo del progetto, con un miglioramento significativo nelle competenze dei partecipanti. Le valutazioni medie per ciascuna competenza sono riportate di seguito:

Il progetto edushow ha prodotto risultati quantitativi significativi, che dimostrano l'impatto positivo sulle competenze, sulle attitudini e sulla consapevolezza dei giovani partecipanti. Le valutazioni sono state raccolte attraverso questionari strutturati, somministrati al termine del progetto. Le domande sono state valutate su una scala da 1 (per niente) a 5 (moltissimo), con un focus su competenze trasversali, sociali, personali e civiche.

Tabella delle valutazioni medie

Competenza	Media (1-5)
Impegno civico e responsabilità verso la comunità	4.82
Consapevolezza del ruolo come cittadino responsabile	4.64
Capacità di esprimersi chiaramente e di ascoltare gli altri	4.36
Autonomia e iniziativa personale	4.36
Consapevolezza delle emozioni e collaborazione	4.18
Capacità di risolvere problemi e trovare soluzioni creative	4.00
Sicurezza nel comunicare in pubblico o in gruppo	3.91

Analisi delle dimensioni valutate

Impegno civico e responsabilità verso la comunità (4.82). Questa è stata la dimensione con il punteggio più alto, riflettendo un forte impatto del progetto sulla consapevolezza civica. I partecipanti hanno acquisito una comprensione più profonda del loro ruolo nella società e dell'importanza di contribuire attivamente al bene comune.

"Partecipare al progetto mi ha aiutato a comprendere meglio l'importanza dell'impegno civico e del rispetto verso la comunità. Ho imparato a prendermi cura non solo di me stesso, ma anche degli altri."

Consapevolezza del ruolo come cittadino responsabile (4.64). Il progetto ha stimolato la riflessione sull'importanza delle scelte quotidiane e sull'impatto che queste possono avere sull'ambiente e sulla società. La sensibilizzazione su temi ambientali, come il riciclo e la riduzione degli sprechi, ha contribuito a questo risultato.

"Attraverso il teatro, ho capito quanto sia importante prendersi cura del nostro pianeta. Anche i piccoli gesti possono fare una grande differenza."

Capacità di esprimersi e ascoltare (4.36). Le attività teatrali hanno avuto un impatto significativo sulla capacità dei partecipanti di comunicare in modo chiaro e di ascoltare attivamente gli altri. Questo risultato dimostra che il teatro è stato un potente strumento educativo per migliorare le competenze comunicative.

"Grazie al progetto, ho imparato a farmi ascoltare e a condividere le mie idee con sicurezza."

Autonomia e iniziativa personale (4.36). Il progetto ha stimolato l'autonomia e la capacità di prendere iniziative personali, spingendo i partecipanti a uscire dalla loro zona di comfort.

"Mi sono trovata a recitare per la prima volta, superando la paura del palco. Questo mi ha insegnato a mettermi in gioco."

Consapevolezza delle emozioni e collaborazione (4.18). Lavorare in gruppo ha permesso ai giovani di sviluppare una maggiore consapevolezza delle proprie emozioni e di imparare a collaborare in modo efficace.

"Io e i miei compagni abbiamo imparato a fidarci l'uno dell'altro, affrontando insieme le difficoltà."

Capacità di risolvere problemi e creatività (4.00). Le attività teatrali e di gruppo hanno incoraggiato i partecipanti a trovare soluzioni creative e a gestire problemi complessi, come la creazione di scene teatrali o la risoluzione di conflitti all'interno del gruppo.

"Le discussioni iniziali per trovare accordi sono state difficili, ma ci hanno insegnato a collaborare meglio."

Sicurezza nel comunicare in pubblico (3.91). Nonostante i miglioramenti, la comunicazione pubblica è risultata la competenza con il punteggio più basso, suggerendo che alcuni partecipanti hanno ancora bisogno di supporto per superare l'ansia e la timidezza davanti a un pubblico.

"All'inizio avevo molta paura di parlare davanti a tutti, ma con il tempo ho iniziato a sentirmi più sicuro."

I risultati quantitativi dimostrano che il progetto ha raggiunto gran parte degli obiettivi prefissati:

- competenze civiche: gli elevati punteggi (4.82 e 4.64) confermano l'efficacia delle attività nel promuovere il senso di cittadinanza attiva e la consapevolezza ambientale;
- competenze sociali: le medie superiori a 4 per lavoro di squadra, ascolto e collaborazione evidenziano un miglioramento significativo delle competenze relazionali;
- competenze personali: l'incremento in autonomia, iniziativa e gestione delle emozioni testimonia il valore formativo del progetto.

Impatti del progetto edushow

L'analisi approfondita dei risultati del progetto edushow rivela un forte impatto su diverse dimensioni di sviluppo dei giovani partecipanti. Grazie all'approccio integrato di attività teatrali, collaborazione di gruppo e sensibilizzazione civica, i partecipanti hanno migliorato competenze trasversali, consolidato la fiducia in sé stessi e rafforzato il senso di appartenenza alla comunità. Di seguito una descrizione dettagliata delle principali aree di impatto.

Lavoro di squadra e collaborazione

Il lavoro di gruppo è stato un elemento fondamentale del progetto. I partecipanti hanno dovuto affrontare sfide come la gestione delle dinamiche di squadra, il coordinamento delle attività e la risoluzione di conflitti. Questo ha portato a un miglioramento significativo delle capacità collaborative.

Risultati principali:

I giovani hanno imparato a fidarsi degli altri e a condividere responsabilità.

Hanno sviluppato abilità di ascolto attivo e comunicazione efficace.

La gestione dei conflitti è stata affrontata con successo, portando a un rafforzamento del gruppo.

Testimonianze:

"Io e i miei compagni ci siamo sempre aiutati, sia dietro le quinte che sul palco. Abbiamo imparato a fidarci l'uno dell'altro."

"All'inizio non era facile trovare un accordo, ma lavorare insieme ci ha insegnato a rispettare le idee di tutti."

Crescita personale e fiducia

Il progetto ha offerto un ambiente sicuro e supportivo in cui i partecipanti hanno potuto mettersi alla prova, superando paure e insicurezze. Questo ha portato a un aumento dell'autostima e della fiducia nelle proprie capacità.

Risultati principali:

I partecipanti hanno imparato a gestire l'ansia e la timidezza, sviluppando una maggiore sicurezza.

L'autoefficacia è stata rafforzata attraverso il superamento di sfide personali, come recitare davanti a un pubblico.

Il supporto dei tutor è stato fondamentale per incoraggiare i giovani a uscire dalla loro zona di comfort.

Testimonianze:

"Edushow mi ha insegnato a mettere da parte la timidezza che mi accompagna da anni. Ora riesco a fregarmene del pregiudizio altrui."

"All'inizio dicevo di non voler assolutamente recitare, ma grazie ai tutor ho trovato il coraggio di salire sul palco."

Impegno civico e responsabilità sociale

Il progetto ha sensibilizzato i partecipanti sull'importanza di essere cittadini attivi e responsabili, promuovendo un forte senso di impegno civico e di appartenenza alla comunità. Attraverso lo

spettacolo teatrale, i giovani hanno trasmesso messaggi educativi su tematiche di rilevanza sociale, come la sostenibilità ambientale.

Risultati principali:

I partecipanti hanno sviluppato una maggiore consapevolezza del loro ruolo come cittadini.

Tematiche ambientali come il riciclo, la riduzione degli sprechi e la tutela delle risorse naturali sono state interiorizzate attraverso attività pratiche e creative.

L'uso del teatro ha permesso di sensibilizzare il pubblico su questioni importanti, rendendo il progetto un'esperienza educativa anche per la comunità.

Testimonianze:

"Mi piaceva andare in giro con il nostro spettacolo e sensibilizzare gli spettatori su tematiche importanti come quella dell'ecologia."

"Il progetto mi ha insegnato che anche i piccoli gesti quotidiani possono fare una grande differenza."

Problem-solving e creatività

Le attività teatrali hanno richiesto ai partecipanti di trovare soluzioni creative per affrontare sfide pratiche, come la creazione di dialoghi e scenografie. Questo ha stimolato il pensiero critico e la capacità di risolvere problemi in modo collaborativo.

Risultati principali:

I partecipanti hanno acquisito abilità pratiche nel risolvere problemi legati alla produzione teatrale.

La creatività è stata stimolata dalla necessità di ideare contenuti originali e significativi per gli spettacoli.

Il lavoro di gruppo ha rafforzato la capacità di trovare soluzioni condivise.

Testimonianze:

"Le discussioni iniziali per trovare accordi ci hanno insegnato a collaborare meglio."

"Creare uno spettacolo da zero è stato impegnativo, ma anche molto gratificante."

Sviluppo di competenze comunicative

Il progetto ha migliorato le competenze comunicative dei partecipanti, sia nell'ambito del lavoro di gruppo che nella comunicazione pubblica. L'uso del teatro come strumento educativo si è rivelato particolarmente efficace per aiutare i giovani a esprimersi con chiarezza e sicurezza.

Risultati principali:

I partecipanti hanno imparato a esprimere le proprie idee in modo chiaro e a dialogare con gli altri.

La comunicazione pubblica è stata una sfida per molti, ma il percorso ha permesso di acquisire maggiore sicurezza.

Testimonianze:

"Grazie al progetto, ho imparato a farmi ascoltare e a condividere le mie idee con sicurezza."

"Recitare davanti a un pubblico mi ha aiutato a superare la paura di parlare in pubblico."

Impatto emotivo

L'esperienza ha avuto un forte impatto emotivo sui partecipanti, creando ricordi significativi e rafforzando il legame tra i membri del gruppo. Gli spettacoli teatrali e le prove hanno rappresentato momenti di condivisione intensa, sia a livello personale che collettivo.

Risultati principali:

I partecipanti hanno vissuto momenti emotivamente significativi che hanno rafforzato il senso di appartenenza al gruppo.

Lavorare insieme su tematiche importanti ha creato un legame profondo tra i partecipanti.

Testimonianze:

"Ogni momento passato con il gruppo è stato speciale e indimenticabile."

"Mi dispiace che il progetto sia finito. È stata un'esperienza che porterò sempre con me."

Le testimonianze dei partecipanti rappresentano uno degli elementi più significativi per comprendere l'impatto del progetto edushow. Le loro parole offrono uno spaccato autentico delle emozioni, delle difficoltà e delle conquiste vissute durante il percorso. Di seguito, le testimonianze sono state organizzate in base ai temi chiave emersi.

Molti partecipanti hanno descritto edushow come un'esperienza trasformativa, che ha permesso loro di superare timori, insicurezze e pregiudizi personali, raggiungendo nuovi livelli di consapevolezza e fiducia.

"Edushow è stato un progetto che mi ha segnato molto: le emozioni e le esperienze vissute mi hanno insegnato a crescere. All'inizio ero un po' titubante, poiché non pensavo di essere in grado di mettermi così tanto in gioco."

"Ricordo perfettamente quando dicevo di non voler assolutamente recitare, ma grazie ai tutor mi sono trovata per la prima volta a salire su un palco davanti ai miei compagni di scuola e professori."

"Edushow mi ha insegnato a mettere da parte quella timidezza che mi accompagna da anni. Ora riesco a fregarmene del pregiudizio altrui e sono fiera di fare ciò che mi piace."

Queste testimonianze evidenziano come il progetto abbia aiutato i giovani a superare paure personali e a sviluppare autostima e coraggio.

Il lavoro di gruppo è stato un pilastro del progetto, e i partecipanti hanno sottolineato come questa esperienza abbia insegnato loro l'importanza della cooperazione, del supporto reciproco e del rispetto delle differenze.

"Io e i miei compagni ci siamo sempre aiutati e supportati, sin dalle sedie dell'auditorium, sia dietro le quinte che sul palco. Penso che una cosa più bella e genuina di questa non esista."

"Le discussioni iniziali per trovare accordi non sono state facili, ma ci hanno insegnato a collaborare meglio e a rispettare le idee di tutti."

"Mi è piaciuto lavorare in gruppo. Abbiamo imparato a fidarci l'uno dell'altro e, anche quando qualcuno sbagliava, nessuno lo faceva notare."

Questi commenti dimostrano come il progetto abbia rafforzato la capacità di lavorare insieme, trasformando le difficoltà in opportunità di crescita.

Attraverso edushow, i partecipanti hanno maturato una maggiore consapevolezza del loro ruolo come cittadini attivi e responsabili, utilizzando il teatro come strumento di sensibilizzazione.

"Mi piaceva andare in giro con il nostro spettacolo e sensibilizzare gli spettatori su tematiche importanti come quella dell'ecologia."

"Attraverso il teatro ho imparato quanto sia importante prendersi cura del nostro pianeta. Anche i piccoli gesti possono fare una grande differenza."

"Partecipare al progetto mi ha aiutato a comprendere meglio l'importanza dell'impegno civico e del rispetto verso la comunità. Ho imparato a prendermi cura non solo di me stesso, ma anche degli altri." Queste riflessioni mettono in evidenza l'impatto del progetto nel promuovere valori civici e ambientali, rendendo i giovani più consapevoli e responsabili.

Molti partecipanti hanno raccontato momenti emotivamente significativi, che hanno contribuito a rendere edushow un'esperienza indimenticabile.

"Eccoci qua, a scrivere questa lettera ripensando ai bei momenti vissuti insieme. Ogni incontro, ogni prova e ogni discussione ci ha permesso di crescere come gruppo e di arricchire le nostre prospettive."

"Ricordo la prima esibizione davanti alla scuola: ero nervosa, ma quando ho finito mi sono sentita orgogliosa di me stessa. È stato un momento che non dimenticherò mai."

"Ogni momento passato con il gruppo è stato speciale e indimenticabile. Mi dispiace che il progetto sia finito, perché è stata un'esperienza che porterò sempre con me."

Le emozioni condivise dai partecipanti sottolineano il valore umano e relazionale del progetto, che ha creato legami profondi e ricordi indelebili.

Il progetto ha messo i partecipanti di fronte a sfide personali e collettive, che sono state affrontate con determinazione e creatività.

"Quando iniziai il progetto, non avevo ancora ben capito in cosa consistesse, ma mi ci buttai a capofitto perché era ciò che il cuore mi disse di fare."

"La mia sfida più grande è stata esibirsi davanti agli altri. Non è stato facile, ma ora sono più sicura delle mie capacità."

"Conciliare idee diverse non è stato semplice, ma alla fine siamo riusciti a trovare un accordo e a creare qualcosa di bellissimo."

Criticità e suggerimenti

Nonostante il progetto edushow abbia ottenuto risultati altamente positivi, durante la valutazione finale sono emerse alcune criticità che potrebbero essere affrontate e migliorate nelle edizioni future. Questi aspetti, se risolti, potrebbero aumentare ulteriormente l'efficacia e l'impatto del progetto.

Uno dei principali feedback ricevuti dai partecipanti riguarda la durata limitata del progetto, considerata insufficiente per approfondire adeguatamente le attività proposte. Molti giovani hanno espresso il desiderio di avere più tempo per:

Consolidare le competenze acquisite, in particolare nelle aree della comunicazione pubblica e del lavoro di gruppo.

Approfondire la preparazione teatrale, dedicando più tempo alle prove e al perfezionamento delle performance.

Approfondire le tematiche affrontate, come la sostenibilità ambientale e l'impegno civico, attraverso attività collaterali e workshop tematici.

"Mi dispiace che il progetto sia finito così presto. Mi sarebbe piaciuto avere più tempo per lavorare insieme e migliorare ulteriormente il nostro spettacolo."

"Avrei voluto che edushow durasse di più. Solo alla fine mi sono resa conto di quanto stavo crescendo, ma il tempo era già finito."

Un'altra criticità segnalata riguarda il coordinamento tra scuole, organizzatori e partecipanti, che in alcune situazioni ha creato sovrapposizioni o difficoltà nella gestione del calendario delle attività. Alcuni studenti hanno riportato che l'organizzazione non sempre si è integrata bene con gli impegni scolastici, causando stress o difficoltà nel conciliare le diverse attività.

Testimonianze:

"Il progetto è stato bellissimo, ma a volte era difficile conciliare gli impegni scolastici con le prove e gli incontri."

"Penso che l'organizzazione tra scuola e progetto possa essere migliorata, per evitare sovrapposizioni e lasciare più tempo per la preparazione."

Commenti

Eccoci qua, a scrivere questa lettera ripensando ai bei momenti vissuti insieme. Edushow è stato un progetto che mi ha segnato molto: le emozioni e le esperienze vissute mi hanno insegnato a crescere. All'inizio ero un po' titubante su questo progetto, poiché non pensavo di essere in grado di poter mettermi in gioco così tanto. Ricordo perfettamente quando agli inizi del progetto dicevo di non voler assolutamente recitare e che mi sarei data solamente alla scrittura, in pochi



mesi, grazie anche all'aiuto dei tutor, mi sono trovata per la prima volta a recitare sopra un palco davanti ai miei compagni di scuola e professori. La crescita personale di cui ho scritto prima è proprio questa, edushow mi ha insegnato a mettere un po' da parte quella timidezza che mi accompagna da anni; mi ha anche insegnato a fregarmene del pregiudizio altrui e di essere fiera di fare ciò in cui credo e che mi piace. Mi dispiace un po' di essere giunti al termine di questo progetto, mi piaceva andare in giro a portare il nostro spettacolo e provare a sensibilizzare gli spettatori su tematiche importanti come quella dell'ecologia. Giorgia

Vorrei parlare di un progetto speciale che è difficile da spiegare a parole e che ha avuto un impatto importante nella mia vita. Questa esperienza è stata per me molto più di un semplice impegno artistico; è stata una vera e propria occasione di crescita personale.

Durante il progetto, ho avuto modo di esplorare temi legati all'ambiente e alla sostenibilità in modo creativo e profondo. Attraverso il teatro, ho potuto comprendere meglio l'importanza di prendersi cura del nostro pianeta e come anche piccoli gesti possano contribuire a un cambiamento significativo. Questo percorso mi ha aiutato a sviluppare una consapevolezza maggiore su questioni come l'inquinamento, il riciclo e l'importanza delle risorse naturali, e ha risvegliato in me un forte senso di responsabilità verso l'ambiente.

Inoltre, il progetto mi ha dato l'opportunità di incontrare nuove persone, di diverse età e background, che condividono la mia stessa passione per l'arte. Con loro ho costruito legami speciali, basati su valori comuni e sull'entusiasmo di lavorare insieme per un obiettivo condiviso. Ogni incontro, ogni prova e ogni discussione ci ha permesso di crescere come gruppo e di arricchire le nostre prospettive. Posso dire con certezza che questa esperienza mi ha cambiato e che i ricordi e le amicizie nate durante il progetto rimarranno con me per sempre. Spero che un giorno possa partecipare a un'iniziativa simile, e che anche altri possano vivere un'avventura formativa e coinvolgente come quella che ho avuto la fortuna di vivere io. Chiara

Quando iniziai il progetto non avevo ancora ben capito in cosa consistesse, e in che cosa si sarebbe trasformato, ma mi ci buttai a capofitto perché era ciò che il cuore mi disse di fare.

Eravamo in tanti in quei due giorni a Godrano, visibilmente spensierati nel poter stare immersi in un luogo "fuori dal comune", ma anche ben concentrati per lavorare per la prima volta insieme. Dopo questi due giorni insieme passati a ridere e a lavorare, il progetto inizia a prendere una vera e propria forma.

Nascono i primi monologhi, i dialoghi, i video, e con essi sono nate anche le prime discussioni fra noi compagni per poterci mettere d'accordo, e alla fine ci siamo riusciti e anche bene.

Vorrei poter parlare di tutto il progetto, dall'inizio alla fine, ma mi limito a parlare di cosa mi ha lasciato.

Edushow è stata un'esperienza di vita che mi ha insegnato a mettermi in gioco in tutto e per tutto, mi ha insegnato ad alzare la voce e a far sentire le mie idee. Ma la cosa più importante è che, Edushow, mi ha aiutato a capire che sono brava e che non ho nulla in meno degli altri. Ho imparato che sono importante quanto gli altri, che alla fine lavorare in gruppo non è così brutto come dicono. Certo, fa paura, ma è una cosa così bella.

Io e i miei compagni ci siamo sempre aiutati e sopportati a vicenda, sin dalle sedie dell'Auditorium, sia dietro le quinte, sul palco e post-spettacolo. E penso che cosa più bella e genuina di questa, non esiste. Ci siamo fidati sin da subito l'uno dell'altra per i vari dialoghi sul palco, e se qualcuno sbagliava nessuno lo faceva notare.

Esperienza più bella di questa, non poteva esserci. Nonostante sia stancate, perché bisogna lavorare e non giocare, non rimpiango assolutamente nulla. Adesso ho anche io un posto nel mondo. Angelica



Hanno partecipato: Alessia Oneto, Angelica Spera, Giorgia Li Greci, Manila Perniciaro, Germana Tortorici, Angelica Casamento, Hilary Santangelo, Andrea Costanza, Enrico Inzerillo, Andrea Velardi, Maria Crisanti, Sofia Carbone, Annaclara Padiglione, Chiara Ingrassia, Sofia Lo Cascio, Aurora Gravina, Miriam Ingrassia, Fanny Muscarello, Giuseppe Pio Visconti, Emanuele De Camillis, Gabriele Picciurro, Santo Cerniglia, Filippo Guarraia, Emanuele Riccobono, Federico Bordighelli, Yuri Mercurio, Chiara Rosone, Gabriele Majorana, Marta Lo Faso, Pietro Guagenti, Giuseppe Ciriminna, Gabriele Saporito, Kheir Daniel.



Edushow

INSIEME PER L'AMBIENTE

SPETTACOLO EDUCATIVO
PENSATO E REALIZZATO DAI GIOVANI PER I GIOVANI



**LIVE
STREAM**

www.mobilizzazioneassociale.it



Edushow

INSIEME PER L'AMBIENTE

SPETTACOLO EDUCATIVO
PENSATO E REALIZZATO DAI GIOVANI PER I GIOVANI



“ Edushow, ogni cosa conta!
Insieme per l'ambiente.



www.mobilizzazione sociale.it







